

DON QUIJOTE

Miguel de Cervantes (1547 - 1616), al que se considera el padre de la novela moderna, publicó su obra maestra **El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha** en 1605.



La novela es la narración de las aventuras del hidalgo **Alonso Quijano**. Trastornado por sus innumerables lecturas de novelas de caballería, toma el nombre de Don Quijote de la Mancha y sale en su viejo caballo, **Rocinante**, a buscar aventuras. A Don Quijote, que se cree "**caballero andante**", lo acompaña un escudero, **Sancho Panza**, en realidad un campesino del pueblo.

Es la historia del enfrentamiento entre **realidad** existente y la que ve Don Quijote con su **fantasía** distorsionada. Por ejemplo, muy conocido es el episodio en el que el hidalgo ataca a unos **molinos de viento** convencido de que son **gigantes**.

El libro es un reflejo de la **decepción** de una España decadente y también la expresión de rasgos del carácter español: el **idealismo** del caballero y el **realismo** de su escudero.